

Al Bayane

Les Harlem Gospel Choir à Rabat

Un véritable hymne à la paix et la tolérance



La formation New Yorkaise du gospel de renom, «Harlem Gospel Choir» a donné, jeudi soir au théâtre Mohammed V à Rabat, un concert mémorable au bonheur d'un public venu nombreux admirer ces chantres de la paix, de la tolérance et de l'amour.

«Nous sommes venus chanter au Maroc pour partager un message de joie de paix et de bonheur avec le peuple marocain» a confié à la MAP, Craig Stagg membre du chœur.

Le Maroc représente pour «nous une partie chère de l'Afrique, et ce concert se veut une opportunité pour se rassembler» a-t-il ajouté, se félicitant du climat d'ouverture régnant dans le royaume.

Devant un public, amateur de musique spirituelle, les chanteurs du chœur ont réussi à créer une ambiance extraordinaire de joie en interprétant dans une parfaite symbiose et harmonie des arrangements classiques du gospel.

Le théâtre Mohammed V a ainsi vibré sur des rythmes pleins d'énergie communicative telles « Celebrate », « Total Praise », « Amazing Grace », ou encore « Oh Happy Day », un morceau de 1967 provenant d'une hymne du XVIII^e siècle.

L'euphorie a été telle que les artistes ont fini par inviter le public à monter sur scène. Tous se déhanchaient côte à côte, décontractés, faisant passer admirablement un message fort d'amour,

d'harmonie et de tolérance.

La mythique troupe regroupe les meilleurs chanteurs des Eglises noires de New York. Leur originalité réside dans un subtil et agréable mélange du gospel traditionnel avec le contemporain pour aboutir à une musique avec une saveur moderne, a expliqué Stagg.

Ces ambassadeurs de la culture afro-américaine, qui devront se produire à Casablanca les 8 et 9 Octobre, ont couronné le spectacle par un vibrant hommage à Michael Jackson. Ils ont, ainsi, interprété quelques célèbres titres du répertoire du roi de la pop dont «We are the world».

Fondé en 1986, par Allen Bailey lors d'une célébration en l'honneur de Martin Luther King, la troupe voyage à travers le monde, partageant sa foi joyeuse et lève des fonds qu'elle reverse à des associations caritatives pour enfants dans le besoin.

Les concerts animés par la chorale se veulent un moyen de chanter l'amour et la paix, et de faire mieux comprendre la culture afro-américaine et la musique Gospel.

La troupe Harlem Gospel Choir est au Maroc à l'invitation de Maroc-Cultures, une Association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission de garantir aux publics de la Région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaïers, une animation culturelle et artistique d'un niveau éminemment professionnel, digne de la Capitale du Royaume.

L'Association concrétise cette vocation notamment à travers le prestigieux festival «Mawazine-Rythmes du Monde», programmé chaque année au mois de mai.

Elle organise, également, des expositions, colloques, concerts et spectacles dans le but de promouvoir et d'ouvrir de nouveaux horizons culturels.

Ahmed El Jechtimi.

الخيار
الثقافات
Maroc-Cultures