

Rabat, le 30 mars 2015

La star planétaire de l'électro à Mawazine

Le DJ Avicii en concert à Rabat

L'Association Maroc Cultures a le plaisir de vous annoncer la venue du DJ suédois Avicii à l'occasion de la 14^e édition du Festival-Mawazine Rythmes du Monde. Référence de la scène électro internationale, Avicii se produira lundi 1er juin 2015 sur la scène de l'OLM-Souissi à Rabat.

De son vrai nom Tim Bergling, le Suédois Avicii est considéré comme l'un des plus grands DJ de la scène actuelle - l'un des plus jeunes aussi, puisqu'il n'a que 25 ans. Avec ses millions de fans, il se place régulièrement en tête des classements musicaux. En 2013, le magazine américain Forbes le cite parmi les trente personnalités de moins de 30 ans les plus influentes de la planète dans le domaine musical. Depuis 2011, Avicii est régulièrement listé comme l'un des dix meilleurs DJ au monde.

Ultra précoce - le DJ scandinave a commencé à produire des morceaux à l'âge de 17 ans -, Avicii produit de nombreux titres qu'il diffuse sur des blogs et sur MySpace. Remarqué par plusieurs managers, qui apprécient son style mélodique et son inégalé du rythme, il se fait rapidement un nom et rencontre le succès en 2011 avec la sortie de son single *Levels*. Le titre est visionné des millions de fois avant sa sortie officielle et s'écoule à plusieurs millions d'exemplaires dans le monde : il obtient un disque de platine en Allemagne, en Belgique, aux États-Unis, en Italie, en Australie et en Suède, et un disque d'or au Royaume-Uni et au Danemark.

Avec un sample de *Something's Got a Hold on Me* d'Etta James, *Levels* est aujourd'hui considéré comme l'un des morceaux de *house* les plus marquants de ces dernières années. Il a aussi très largement inspiré le rappeur américain Flo Rida pour son titre *Good Feeling*.

Figure de la scène internationale électro, Avicii devient une source d'inspiration pour de nombreux artistes, dont David Guetta. En 2012, il réalise un remix du morceau *Superlove* de Lenny Kravitz, qui obtient un large succès dans les boîtes de nuits et festivals électro. Il réalise aussi le remix de *Girl Gone Wild* de Madonna, qui ira même jusqu'à lui rendre visite sur scène à l'occasion de son set à l'Ultra Music Festival de Miami, le plus grand festival annuel de musique électronique au monde. Ses succès à répétition propulsent Avicii à la 3^{ème} place du classement DJ Mag 2012, alors que le top 3 était occupé depuis deux ans de suite par Armin Van Buuren, Tiësto et David Guetta.

Multipliant les collaborations, Avicii sort en 2013 *Wake Me Up!*, le premier single de son album éponyme. Chanté par Aloe Blacc, composé par Avicii et le guitariste Mike Einziger, le titre signe le



meilleur démarrage de l'année au Royaume-Uni, avec plus de 260 000 exemplaires vendus la première semaine, et bat des records de vente dans le monde, se hissant en première position plusieurs semaines de suite en France, aux États-Unis ou encore en Allemagne. Le 27 février 2014, la plate-forme de musique en streaming Spotify annonce que *Wake Me Up!* est le premier titre à atteindre la barre des 200 millions d'écoutes.

Détrônant record sur record, Avicii partage dès lors l'affiche des festivals aux côtés de célébrités, comme Lady Gaga, Elton John ou Katy Perry, tandis que tous les concerts de sa tournée mondiale 2014 se jouent à guichets fermés. Avicii a aussi produit des titres pour Chris Martin du groupe Coldplay, David Guetta, Robbie Williams ou encore Billie Joe Armstrong du groupe Green Day.

Informations utiles :

14^e édition du Festival Mawazine-Rythmes du Monde : du 29 mai au 06 juin 2015.

Concert d'Avicii à l'OLM Souissi le lundi 1er juin 2015.

A propos du Festival Mawazine-Rythmes du Monde :

Depuis 2001, le Festival Mawazine-Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable de la scène musicale marocaine et internationale. Chaque année au mois de mai, cette manifestation unique en son genre fait vibrer la capitale Rabat aux sons d'une musique ouverte aux quatre coins du monde grâce à un programme riche et inédit.

A propos de l'association Maroc Cultures :

Créée lors d'une assemblée générale tenue à Rabat le 23/10/01, conformément aux dispositions du Dahir du 15 novembre 1958, Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission principale de garantir aux publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër une animation culturelle et artistique d'un niveau professionnel digne de la capitale du royaume. En écho aux valeurs fondamentales de la politique de développement de Sa Majesté LE ROI Mohammed VI, Maroc Cultures concrétise cette noble mission via le Festival Mawazine-Rythmes du Monde et différentes manifestations comme le concours Génération Mawazine, des colloques pluridisciplinaires, des expositions d'art plastique et des concerts.