

Communiqué de presse

Rabat, 24 avril 2015

Mawazine entre dans la légende du R&B

La superstar Jennifer Lopez se produira en ouverture du festival

Star internationale, icône moderne, figure incontournable, ... Les qualificatifs ne manquent pas pour évoquer le parcours incroyable et l'immense talent de Jennifer Lopez. Programmé en ouverture de l'OLM-Souissi, l'artiste sera à Rabat vendredi 29 mai 2015 pour un concert qui s'annonce d'ores et déjà mythique !

Sa voix et son visage sont ancrés dans la scène musicale mondiale. Et pour cause : Jennifer Lopez est l'artiste de tous les records. Celle que l'on surnomme la "diva du R&B" a vendu pas moins de 55 millions d'albums et ses revenus filmographiques sont estimés à 2 milliards de dollars... Elue en 2012 personnalité du monde de la musique la plus influente de la planète par le magazine Forbes, J.LO est aujourd'hui considérée comme la plus célèbre des artistes latinos. Elle a reçu en 2013 la 2500ème étoile du célèbre Walk of Fame.

Née dans le quartier du Bronx à New York, c'est comme danseuse que Jennifer Lopez commence à se faire un nom au début des années 1990. Se produisant avec les New Kids on the Block et Janet Jackson, celle qui possède déjà une plastique de rêve se tourne rapidement vers le cinéma. Repérée par Hollywood, la jeune femme d'origine portoricaine enchaîne les rôles aux côtés de stars, comme Jack Nicholson, avant d'enregistrer son premier album en 1999. Le succès est immédiat : *On the 6* atteint le top dix du Billboard 200, le single *No Me Ames* avec Marc Anthony se hisse à la première place du classement US Hot Latin Tracks et *Let's Get Loud* est nommé aux Grammy Awards dans la catégorie "Meilleure chanson dance" en 2001.

Menant de front une carrière de chanteuse et d'actrice, Jennifer Lopez sort un second album, *J.Lo*, en 2001, qui débute à la première place du Billboard 200. Parallèlement, elle joue dans le film *Un mariage trop parfait* et devient la première chanteuse-actrice à avoir un album et un film n°1 la même semaine. Les singles *Love Don't Cost a Thing*, *I'm Real* et *Ain't It Funny* se classent en tête des charts aux Etats-Unis et au Royaume-Uni, et l'année suivante Jennifer Lopez consacre un album entier à des remixes, *J To Tha L-O! The Remixes*, avec P. Diddy, Fat Joe et Nas, qui devient le troisième disque de remixes le plus vendu de l'histoire !

Dans la foulée, l'artiste sort en 2002 son troisième album, *This Is Me... Then*, qui atteint la deuxième place du Billboard 200 et se vend à 2,5 millions d'exemplaires aux États-Unis, grâce aux singles *Jenny from the Block* et *All I Have*.

Enchaînant les rôles à succès au cinéma, avec Ben Affleck et Richard Gere, Jennifer Lopez sort en 2005 un quatrième opus, *Rebirth*, qui lui permet d'obtenir un disque de platine, et



fait paraître deux ans plus tard *Como Ama una Mujer*, son premier album entièrement chanté en espagnol avec lequel elle remporte un American Music Award en tant qu'artiste latine favorite en 2007.

Les albums suivants, *Brave* et *Love*, voient la diva collaborer avec The Neptunes, Lil Wayne ou encore Def Jam. Paru en 2011, *Love* contient *On the Floor*, un single produit par RedOne, en duo avec Pitbull. A sa sortie sur iTunes, il devient le cinquième titre le plus vendu dans le monde en une journée sur la plate-forme de téléchargement.

Après des duos avec Ricky Martin et Enrique Iglesias, et un passage remarqué en tant que juge dans l'émission de télé-réalité *American Idol*, J-LO collabore une nouvelle fois avec Pitbull, et la chanteuse brésilienne Cláudia Leite, pour enregistrer *We Are One (Ole Ola)*, qui devient l'hymne officiel de la Coupe du monde de football de 2014. Les mois suivants, deux autres albums, *I Luh Ya Papi* et *A.K.A* signeront par la suite le grand retour de Jennifer Lopez, la star effectuant une tournée mondiale à succès début 2015 aux Etats-Unis et en Europe.

Informations utiles :

14^e édition du Festival Mawazine-Rythmes du Monde : du 29 mai au 06 juin 2015.

Concert de Jennifer Lopez à l'OLM Souissi le vendredi 29 mai 2015.

A propos du Festival Mawazine-Rythmes du Monde :

Depuis 2001, le Festival Mawazine-Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable de la scène musicale marocaine et internationale. Chaque année au mois de mai, cette manifestation unique en son genre fait vibrer la capitale Rabat aux sons d'une musique ouverte aux quatre coins du monde grâce à un programme riche et inédit.

A propos de l'association Maroc Cultures :

Créée lors d'une assemblée générale tenue à Rabat le 23/10/01, conformément aux dispositions du Dahir du 15 novembre 1958, Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission principale de garantir aux publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër une animation culturelle et artistique d'un niveau professionnel digne de la capitale du royaume. En écho aux valeurs fondamentales de la politique de développement de Sa Majesté LE ROI Mohammed VI, Maroc Cultures concrétise cette noble mission via le Festival Mawazine-Rythmes du Monde et différentes manifestations comme le concours Génération Mawazine, des colloques pluridisciplinaires, des expositions d'art plastique et des concerts.