



## COMMUNIQUE DE PRESSE

### **L'artiste Soul Rock Samia Tawil à Mawazine**

*La jeune artiste se produira en première partie du concert de Christina Aguilera sur l'OLM Souissi le samedi 28 mai*

**Rabat, le 04 mars 2016 :** Depuis son live très remarqué au prestigieux Montreux Jazz festival en juillet dernier, Samia Tawil, auteure/compositrice/interprète Soul Rock ne cesse de faire parler d'elle ... il était donc naturel que Maroc Cultures invite cette artiste de talent à se produire lors de la clôture de la 15<sup>ème</sup> édition de son festival et sur l'OLM en première partie de l'artiste internationale Christina Aguilera.

Née à Genève d'un père syrien/suisse et d'une mère marocaine auteure de romans poétiques, Samia Tawil s'est très tôt découverte une passion pour les mots qui la pousse à la composition musicale. Depuis son jeune âge, elle est très influencée par la pop, le rock, les rythmes ethniques, la soul et la musique orientale. Elle se perfectionne par le biais de stages de théorie musicale et de chant à New York et au Canada, développant ainsi un répertoire de sa composition qui attirera un label new yorkais.

A 14 ans, c'est le déclic : Samia Tawil se produit sur la scène du Hit Machine (M6) aux côtés de Björk et Sheryl Crow et captive le public avec sa musique entre sensualité d'un funk-rock vintage comparable à celui de Lenny Kravitz et puissance de rockeuses féminines comme Alanis Morissette ou Skunk Anansie.

Également danseuse professionnelle, la jeune femme fait partie de la troupe qui accompagne Janet Jackson à l'occasion de sa tournée à Vancouver en 2015. Son premier album, qu'elle a composé entièrement, lui vaut d'être programmée lors du Montreux Jazz Festival, suite à quoi son single « Pray » grimpe rapidement les charts suisses, jusqu'à lui valoir la première place du Swisszik charts début 2014 .

Depuis, elle enchaîne les lives et les salles combles.

*-fin-*

#### ***Informations Pratiques :***

15<sup>ème</sup> édition du Festival Mawazine Rythmes du Monde : 20 au 28 mai 2016.



Maroc-Cultures

Samia Tawil se produira en première partie sur la scène de l'OLM Souissi le samedi 28 mai 2016.

***A propos du Festival Mawazine Rythmes du Monde :***

Créé en 2001, le festival Mawazine Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable des amateurs et passionnés de musique au Maroc. Avec plus de 2 millions de festivaliers pour chacune de ces dernières éditions, il est considéré comme le deuxième plus grand événement culturel au monde. Organisé pendant neuf jours, chaque année au mois de mai, Mawazine offre une programmation riche et exigeante qui mêle les plus grandes stars du répertoire mondial et arabe, faisant des villes de Rabat et Salé le théâtre de rencontres exceptionnelles entre le public et une kyrielle d'artistes de renom. Très engagé dans la promotion de la musique marocaine, Mawazine consacre plus de la moitié de sa programmation aux talents de la scène nationale. Porteur des valeurs de paix, d'ouverture, de tolérance et de respect, le festival propose un accès gratuit à 90% des concerts, faisant de l'accessibilité des publics une mission essentielle. Il est en outre un soutien majeur à l'économie touristique régional et un acteur de premier plan dans la création d'une véritable industrie du spectacle au Maroc.

***A propos de l'Association Maroc Cultures :***

Créée lors d'une assemblée générale tenue à Rabat le 23/10/01, conformément aux dispositions du Dahir du 15 novembre 1958, Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission principale de garantir aux publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër une animation culturelle et artistique d'un niveau professionnel digne de la capitale du royaume. En écho aux valeurs fondamentales de la politique de développement de Sa Majesté Le Roi Mohammed VI, Maroc Cultures concrétise cette noble mission via le Festival Mawazine Rythmes du Monde ainsi que différentes manifestations, colloques pluridisciplinaires, expositions d'art plastique et concerts.