



## COMMUNIQUE DE PRESSE

### **15<sup>e</sup> édition du Festival Mawazine Rythmes du Monde**

*Du 20 au 28 mai 2016, Mawazine célèbre la musique sous le signe du métissage.*

*L'OLM-Souissi accueille deux phénomènes :*

**Maitre Gims (23 mai) & Kendji Girac (24 mai)**

**Rabat, le 24 janvier 2016 :** Festivaliers fidèles, mélomanes, passionnés, curieux et habitués : l'Association Maroc Cultures vous donne rendez-vous du 20 au 28 mai 2016 pour assister au prochain Festival Mawazine Rythmes du Monde !

Suite au succès historique de la dernière édition, qui a réuni plus de 2,65 millions de festivaliers, Mawazine soufflera cette année sa 15<sup>e</sup> bougie en restant plus que jamais fidèle à la recette qui fait sa réussite : une programmation riche et exigeante qui mêle stars mondiales et grands noms de la musique arabe, mais aussi figures du répertoire marocain et jeunes talents de la scène nationale.

Pendant neuf jours, et avec un accès gratuit à 90% des concerts, Rabat et Salé seront le théâtre de rencontres exceptionnelles entre le public et une kyrielle d'artistes de renom. A travers les six scènes réparties dans les deux villes, de grands moments d'émerveillement musical seront ainsi à prévoir, sans oublier les traditionnels spectacles de rue qui verront déambuler chaque jour dans les rues de la capitale des troupes et fanfares venues du monde entier.

Haut lieu du répertoire international, la scène de l'OLM-Souissi sera comme à l'accoutumée l'épicentre du festival avec une programmation qui fera la part belle aux sonorités métissées. Un monde que l'inégalé **Kendji Girac** maîtrise à la perfection, lui qui fait se côtoyer à merveille guitare gipsy et inspirations actuelles à coups de funk, de rap-électro ou encore de rythmes latinos. Pour sa première apparition à Mawazine, le jeune gitan démontrera *le mardi 24 mai* toute l'étendue de son talent, à l'image de son triomphal début de carrière : son premier album s'est vendu à 1,3 million d'exemplaires et son deuxième Album Ensemble est déjà disque de Diamant. Pour cette première date à Rabat, le voyage s'annonce d'ores et déjà festif et dansant au son d'une musique *so caliente* !

La veille, lundi 23 mai, l'OLM Souissi accueillera un habitué du festival. Pas n'importe lequel, puisqu'il s'agit du rappeur qui vend le plus de disques en France. Après sa prestation remarquée en 2013, **Maitre Gims** sera en effet de retour pour un show plus spectaculaire que jamais. Connu du grand public pour faire partie du groupe Sexion d'Assaut, le chanteur marque sa différence dans l'univers du rap français grâce à sa voix puissante et reconnaissable entre toutes. *J'me titre, Mon coeur avait raison, Bella, Sapés comme jamais...* Le public de Mawazine entonnera en unisson ses plus grands tubes !



Voilà un avant-goût de ce qui attend les festivaliers. Et ce n'est qu'un début : d'autres artistes seront annoncés très prochainement...

Une chose est sûre : le Maroc sera cette année encore le centre de la musique mondiale !

*-fin-*

**Informations Pratiques :**

**15<sup>ème</sup> édition du Festival Mawazine – Rythmes du Monde : 20 au 28 mai 2016.**

**Maitre Gims se produira sur la scène de l'OLM Souissi le lundi 23 mai 2016.**

**Kendji Girac se produira sur la scène de l'OLM Souissi le mardi 24 mai 2016.**

**A propos du Festival Mawazine Rythmes du Monde :**

Créé en 2001, le festival Mawazine Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable des amateurs et passionnés de musique au Maroc. Avec plus de 2 millions de festivaliers pour chacune de ces dernières éditions, il est considéré comme le deuxième plus grand événement culturel au monde. Organisé pendant neuf jours, chaque année au mois de mai, Mawazine offre une programmation riche et exigeante qui mêle les plus grandes stars du répertoire mondial et arabe, faisant des villes de Rabat et Salé le théâtre de rencontres exceptionnelles entre le public et une kyrielle d'artistes de renom. Très engagé dans la promotion de la musique marocaine, Mawazine consacre plus de la moitié de sa programmation aux talents de la scène nationale. Porteur des valeurs de paix, d'ouverture, de tolérance et de respect, le festival propose un accès gratuit à 90% des concerts, faisant de l'accessibilité des publics une mission essentielle. Il est en outre un soutien majeur à l'économie touristique régional et un acteur de premier plan dans la création d'une véritable industrie du spectacle au Maroc.

**A propos de l'association Maroc Cultures :**

Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui œuvre à la création d'une offre culturelle et artistique pour les publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër. Créée en 2001, elle poursuit la mission de développement et de démocratisation de la culture initiée par Sa Majesté Le Roi Mohammed VI à travers plusieurs événements et manifestations dont les principaux sont le festival Mawazine-Rythmes du Monde et le concours musical Génération Mawazine. Chaque année, Maroc Cultures organise également de nombreux colloques pluridisciplinaires, expositions d'art et concerts en tous genres.