

COMMUNIQUE DE PRESSE

16^e édition du Festival Mawazine Rythmes du Monde

Mawazine accueille Sami Yusuf et Nawal Al Zoghbi

La scène Nahda offre deux concerts inédits : Sami Yusuf, en concert d'ouverture le vendredi 12 mai, et Nawal Al Zoghbi le dimanche 14 mai.

Rabat, le mardi 7 mars 2017 – Fidèle à sa vocation fondatrice, Mawazine fait découvrir au public marocain les grands noms de la musique internationale et arabe avec différents styles et registres. Pour cette 16^e édition, la scène Nahda sera inaugurée avec le concert du grand artiste Sami Yusuf et accueillera, le dimanche 14 mai, la diva libanaise Nawal Al Zoghbi.

Proclamé britannique musulman le plus populaire au monde, Sami Yusuf a donné naissance à un nouveau genre de musique islamique. Auteur, compositeur, interprète et poète, Sami Yusuf est né à Téhéran. Il a grandi à Londres avec sa famille, artistiquement imprégné de compositions musicales et d'écriture.

En 2003, Sami Yusuf lance son premier album *Al Mu'allim* (L'enseignant). Un deuxième album voit le jour en 2005, *My Ummah* (Ma communauté), avec des chansons en anglais. Le succès est au rendez-vous en Europe et dans le monde arabe.

Sami Yusuf innove en présentant une musique qui réconcilie l'appartenance à l'islam et l'évolution de la société moderne contemporaine. L'artiste déclare donner le vrai message de l'amour, de la tolérance et de la miséricorde. Dans son album *Barakah*, sorti en 2016, Sami Yusuf revendique le maintien de l'authenticité des arts et du patrimoine traditionnels.



Maroc-Cultures

Aujourd'hui, Sami Yusuf a à son actif plus de 8 albums et 34 millions d'exemplaires vendus. Il est aussi connu pour ses nombreuses actions caritatives. L'Organisation des Nations Unies l'a nommé ambassadeur mondial contre la faim.

Dimanche 14 mai, le public de la scène Nahda aura rendez-vous avec la diva de la chanson orientale libanaise Nawal Al Zoghbi.

Nawal Al Zoghbi a sorti plus de 14 albums depuis qu'elle a débuté sa carrière en 1988. C'est dans l'émission *Studio El Fan* qu'elle s'est lancée avant de produire son premier opus, *Wehiaty Endak*. Le deuxième, *Aizah el Rad*, marque sa présence sur la scène et la prépare pour le succès avec le titre *Walla bihemini*.

En 1995, un célèbre imprésario libanais décide de réunir Nawal avec le chanteur Wael Kfoury. Ils font ensemble trois chansons dont la plus populaire est *Min habibi ana*. Celle-ci reçoit un accueil immense dans le monde arabe. Deux ans plus tard, Nawal sort un album, *Habeit ya leil*, avec un vidéoclip avant-gardiste, suivi d'un autre titre qui sera son plus grand succès, *Mandam Aleik*, en 1998. Ce dernier lui permet d'asseoir définitivement sa popularité, du Maghreb jusqu'au golfe Persique. Depuis, Nawal Al Zoghbi ne cesse d'enrichir son parcours avec des collaborations et des concerts et spectacles à travers le monde entier.

Informations utiles :

16^e édition du Festival Mawazine Rythmes du Monde : du 12 au 20 mai 2017.

Sami Yusuf se produira sur la scène Nahda **le vendredi 12 mai 2017**

Nawal Al Zoghbi se produira sur la scène Nahda **le dimanche 14 mai 2017**

A propos du Festival Mawazine Rythmes du Monde :

Créé en 2001, le festival Mawazine Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable des amateurs et passionnés de musique au Maroc. Avec plus de 2 millions de festivaliers pour chacune de ses dernières éditions, il est considéré comme le deuxième plus grand événement culturel au monde. Organisé pendant neuf jours, chaque année au mois de mai, Mawazine offre une programmation riche et exigeante qui mêle les plus grandes stars du répertoire mondial et arabe, faisant des villes de Rabat et Salé le théâtre de rencontres exceptionnelles entre le public et une kyrielle d'artistes de renom. Très engagé dans la promotion de la musique marocaine, Mawazine consacre plus de la moitié de sa programmation aux talents de la scène nationale. Porteur des valeurs de paix,



Maroc-Cultures

d'ouverture, de tolérance et de respect, le festival propose un accès gratuit à 90 % des concerts, faisant de l'accessibilité des publics une mission essentielle. Il est en outre un soutien majeur à l'économie touristique régionale et un acteur de premier plan dans la création d'une véritable industrie du spectacle au Maroc.

A propos de l'Association Maroc Cultures :

Créée lors d'une assemblée générale tenue à Rabat le 23/10/01, conformément aux dispositions du Dahir du 15 novembre 1958, Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission principale de garantir aux publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër une animation culturelle et artistique d'un niveau professionnel digne de la capitale du royaume. En écho aux valeurs fondamentales de la politique de développement de Sa Majesté Le Roi Mohammed VI, Maroc Cultures concrétise cette noble mission via le Festival Mawazine Rythmes du Monde ainsi que différentes manifestations, colloques pluridisciplinaires, expositions d'art plastique et concerts.